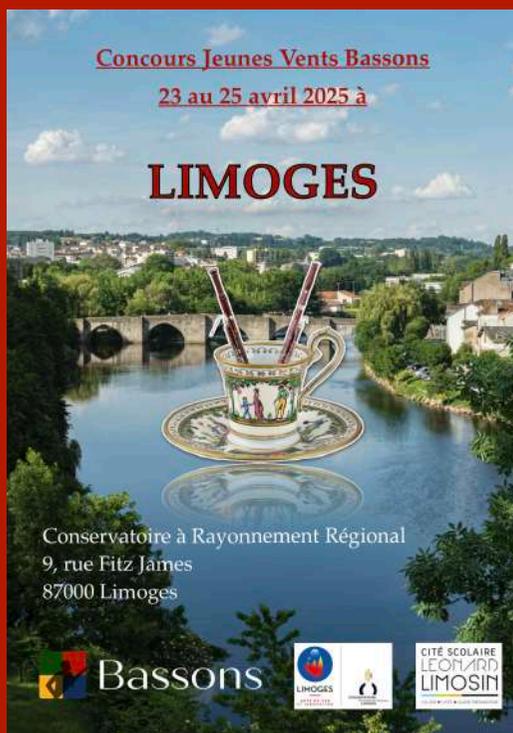


Concours Jeunes Vents Bassons



Du 23 au 25 avril 2025.

Limoges

Conservatoire à Rayonnement
Régional

www.bassons.com

Présentation

de l'édition 2025



Victor Dutot,
président de *Bassons*

Chères bassonistes, chers bassonistes,

C'est une édition quelque peu modifiée qui vous attend cette année. Au nom de toute l'association, je remercie vivement Frank Vassallucci, la ville de Limoges et son CRR, qui sauvent l'édition 2025 *in extremis*. Malgré ces nouvelles dates, nous comptons sur vous pour venir en nombre avec toujours autant de bonne humeur, de motivation et d'énergie. N'oubliez pas : cherchez avant tout à vous faire plaisir. Ce n'est pas important d'arriver premier dans le département de Raymond Poulidor.



Frank Vassallucci,
professeur organisateur

Chers collègues, candidates et candidats,

C'est avec grand plaisir que je m'adresse à vous à l'occasion de cette 23e édition du Concours JVB 2025. Ce concours, est bien plus qu'une compétition. C'est une opportunité unique pour les jeunes bassonistes de s'exprimer, de partager leur passion, et de progresser dans un environnement bienveillant et stimulant. Chaque note que vous jouerez portera le fruit de votre travail, de votre engagement et de votre amour pour la musique et du basson. Limoges est une ville où le bien vivre n'est pas un vain mot. Je vous souhaite donc à toutes et à tous un concours riche en découvertes musicales et humaines Musicalement.

Agenda

Mercredi 23 avril

9h Répétitions B

10h Répétitions A

13h Concours A

14h Concours B

15h Répétitions C

17h30 Répétition : Grand ensemble de bassons (A B F)
(Cité scolaire Léonard Limosin)

19h Concert d'ouverture du concours avec les membres
du jury. (Cité scolaire Léonard Limosin)

Jeudi 24 avril

9h Concours C et Répétitions D

14h Concours D et Répétitions E

17h30 Répétition : Grand ensemble de bassons (**Tutti**)
(Cité scolaire Léonard Limosin)

19h Concert de Gala, programme surprise.
(Cité scolaire Léonard Limosin)

Vendredi 25 avril

9h Concours E

14h Cérémonie de clôture, résultats et remise des prix

15h Concert du Grand ensemble de bassons

* Le planning est susceptible d'évoluer, tenez
vous au courant sur le site Internet.

Plus d'infos sur
www.bassons.com



Programme imposé

• **Catégorie A** : G. Sheen, The Really Easy Bassoon Book. Ed. Faber

7. Mère Gigogne ET 11. The Elephant

• **Catégorie B** : B. Giner, Boîte à valse 2, Ed. Delatour.

ET

J. Weissenborn, Étude Nr. 2, op.8 volume 2. Édition au choix.

• **Catégorie C** : L. Merci, Sonate en la mineur Op. 3 Nr. 6. 1er et 2ème mouvements (1ère reprise à chaque fois). Ed. Accolade.

• **Catégorie D** : L. Spohr, Adagio pour basson et piano. Ed. Simrock

ET

J. Weissenborn, Étude Nr. 26 (Op.8 Volume 2)

• **Catégorie E** : M. Solal : Seul contre tous. Ed. Salabert

ET

F. Devienne : Sonate Nr 3 en Fa Majeur. 1er mouvement sans reprise. Édition au choix.

• **Catégorie F** : Programme au choix dans les catégories A, B, C, D, E (*Heure et jour de concours dans la catégorie de l'œuvre choisie*)

Âge requis :

Catégorie A : avoir moins de 10 ans le jour du concours.

Catégorie B : avoir moins de 12 ans le jour du concours.

Catégorie C : avoir moins de 14 ans le jour du concours.

Catégorie D : avoir moins de 17 ans le jour du concours.

Catégorie E : avoir moins de 20 ans le jour du concours.

Catégorie F : avoir plus de 20 ans le jour du concours sans se destiner à une carrière professionnelle.

Date limite d'inscription : le 2 avril



Membres du jury



Alain Voirpy, compositeur. Ancien directeur du CRR de Limoges.

Président du jury



Audrey-Anne Hetz, basson à l'Orchestre de Chambre du Luxembourg. CRR de Saint-Maur-des-Fossés et CRD de Châtillon.



Hélène Castel, professeure au CRD de Nîmes.



Thomas Rio, professeur au CRD du Havre.



Amiel Prouvost, professeur au CRD de Tarbes.

Retrouvez plus d'informations :

- programmes des festivités
- biographies
- règlement du concours

www.bassons.com



Bulletin d'inscription

• Nom : _____ Prénom : _____
Date de naissance : _____
Lieu de naissance : _____
Email : _____
Tel : _____
Adresse : _____
Code Postal : _____ Ville : _____
Conservatoire : _____
• Professeur Nom : _____
email : _____
Catégorie(s) choisie(s) : A B C D E F
• Droits d'inscription
Catégorie principale (dont adhésion Bassons) 30€
Catégorie supplémentaire 10€
TOTAL €
Signature professeur : _____ Signature représentant légal : _____

IMPORTANT

Pour que l'inscription soit validée, ce bulletin d'inscription doit être accompagné de :

- La photocopie de la Carte Nationale d'Identité (CNI) du candidat (recto-verso).
- Le paiement :
 - par chèque à l'ordre de "Association Bassons"
 - par PayPal sur bassons.com (onglet adhésion)
 - Par virement bancaire IBAN : FR81 2004 1010 0205 5827 5W02 349 BIC : PSSTFRPPCHA
- Le bulletin d'inscription dûment rempli

Le dossier d'inscription complet est à envoyer à l'adresse suivante :
Olivier COPPIN, 6, ch des fosses rouges, 77700 CHESSY
ou par email à secretaire@bassons.com en précisant en objet le nom du candidat.

Seules les réceptions de l'Email et du paiement valideront l'inscription du candidat. En cas de report ou d'annulation du concours, Bassons remboursera uniquement les frais du concours